

수업계획서

교육목적	미래사회를 선도하는 참된 인간상 구현					동양대학교				
강의개선 현황										
구분		개선내용					개선사유			
내용		<div><input type="checkbox"/> 수업목표 <input checked="" type="checkbox"/> 수업방법개선</div> <div><input type="checkbox"/> 활용기자재 <input type="checkbox"/> 수업평가방법</div> <div><input type="checkbox"/> 과제물 부여 <input type="checkbox"/> 교재 및 참고서 활용</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 수업내용개선 <input type="checkbox"/> 강의수준 조정</div> <div><input type="checkbox"/> 기타개선사항 ()</div>					비판적으로 읽고 창의적으로 표현하는 연습이 지속적으로 이어질 필요가 있어 매 수업 전 미리 텍스트를 읽고 자신만의 요약 정리를 해보는 과제를 부여함.			
기대효과		비판적 읽기 및 창의적 표현력 함양의 기회가 될 것으로 기대함								
1. 일반내용 및 수업목표						2025년 여름계절학기				
교과목명	국문	과학과인문학적상상력				이수구분		교양선택		
	영문	Science and Humanistic Imagination				강의실				
담당교수명	허노정 (인)		E-mail	nheo@dyu.ac.kr		강의시간		2-4		
개설학(부)과	교양(동두천)			학점/시간	3 / 3		상담시간			
선수과목명	없음									
교과목개요	우리 시대는 많은 것을 요구하고 있다. 세심한 관찰력, 근본에 대해 고민하고 질문하는 힘, 과거와 미래를 이해하고 상상하는 능력 등등 들으면 좋고, 갖추면 좋겠다고 생각되는 것들로 가득차 있다. 이런 노력의 축적물이 다행스럽게도 우리 곁에 과학이라는 이름으로 있고 약간은 어려워 보이고 지루할 것이라 느끼는 주제들을 인문학적 상상력을 동원하여 집중 조명해보는 시간을 가지려 한다.									
수업목표	보통 어렵고 복잡하게 느껴지는 과학을 상상력의 관점에서 바라보며 친숙하게 만들어 보는 것									
2. 교육과정의 연관성 및 특성										
인재상	창의적 사고능력을 갖춘 인재			전문실무능력을 갖춘 인재			참된 인성을 갖춘 인재			
핵심역량	지식탐구 역량	문제해결 역량	의사소통 역량	자기개발 역량	공존공감 역량					
		O								
전공역량										
하위전공역량										
3. 수업형태										
이론	실기	실험실습	현장실습	팀티칭 (분담강의)	원격수업					
					블렌디드러닝	플립러닝	DYU-MOOC			
Y										
4. 수업방법										
강의	토론토의	플립러닝	탐기반 학습	문제중심 학습	발견탐구 학습	캡스톤 디자인	디자인 씽킹	서비스 러닝	융복합	기타
Y		Y								
수업방법 운영사항			- 학생의 이해도를 높이고자 학습내용과 관련된 동영상시청, 수업 중 활동, 학습자간 토론토의, 어플리케이션을 활용한 퀴즈 등의 교수학습방법을 적용한다.							

5. 활용 기 자 재

철 관	컴퓨터				인쇄물				실험 기자재	오픈 소스	기타
	PPT	동영상	오디오	mooc	복사 자료	신문	사진	기타			
	Y	Y									

6. 성적 평가 방법

중간고사	기말고사	과제물	수시고사	발 표	학습태도	출 석	포트폴리오	기 타	합 계
30	30	20	0	0	0	20	0	0	100%

<p>성적평가 운영사항</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 발표는 내용의 충실성, 내용의 논리적 조직성, 설명의 명확성 등을 기준으로 평가한다. - 그룹활동은 모둠활동의 적극성, 구성원간의 협력정도, 자료수집-해결방안, 결과물의 충실성, 팀기여도 등을 기준으로 평가한다. - 교수평가, 동료평가, 학습자 개인성찰평가를 실시하여 평가의 객관성을 높이하고자 한다. - 성적평가는 핵심역량 및 학습목표 루브릭에 따라 평가가 이루어지며, 목표점수는 60점이상이다(루브릭기준: 매우미흡 50점미만, 미흡 50점, 보통 60점, 우수 70점, 매우우수 80점이상)
------------------	---

7. 과 제 물

교재 내용 미리 읽고 요약하기	매 강의시간	다음 주차 강의시간 전
------------------	--------	--------------

8. 교재

주교재	교재명	과학은 이것을 상상력이라고 한다						
	저자명	이상욱	출판사	휴머니스트			출판년도	2019
부교재	교재명		저자명		출판사		출판년도	
	교재명		저자명		출판사		출판년도	
	교재명		저자명		출판사		출판년도	
참고자료	동영상 자료	- 동영상 콘텐츠를 통해 수업도입단계에서는 동기유발자료, 수업실행단계에서는 학습내용 전달자료, 수업마무리단계에는 학습내용 요약정리 및 전이를 위해 동영상자료를 활용한다.						
	심화보충 자료	- 기초학습능력 향상을 위한 자율적인 K-MOOC, DYU-MOOC, KOCW 등을 활용한다. - 심화학습을 위해 수업과 연계된 온라인 콘텐츠를 활용한다.						

9. 수업진행계획	
제1주	
학습목표	강의 전반에 대한 소개 및 도입
학습내용	강의소개
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제2주	
학습목표	과학혁명과 정상과학의 발전과정의 이해
학습내용	1장 코페르니쿠스 혁명과 정상과학 패러다임
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제3주	
학습목표	과학연구는 어떤 식으로 진행되는 지 살펴보기
학습내용	2장 과학연구, 퍼즐 풀이와 혁명적 이론 사이
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제4주	
학습목표	이론을 사수하려는 노력의 결과 살펴보기
학습내용	3장 뉴턴 역학을 구한 르베리에의 선택
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	

제5주	
학습목표	과학현장의 상황 느껴보기
학습내용	4장 실험실에서 펼쳐지는 예술 혹은 노동
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제6주	
학습목표	자연스러움에 대한 고민의 시간 갖기
학습내용	5장 결코 자연스럽지 않은 자연현상 연구
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제7주	
학습목표	과학과 예술에 대한 고찰
학습내용	6장 과학연구의 예술적 성격: 숙련, 기예, 상상력
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제8주	
학습목표	중간 점검을 통한 이해력 향상
학습내용	중간고사
수업방법	시험 (주의: 대면시험으로 지정 강의실에 출석하여 시험 진행)
수업자료	없음
과제	
비고	

제9주	
학습목표	예술과 과학의 대표인물 탐색해보기
학습내용	7장 피카소의 예술과 코페르니쿠스의 과학
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제10주	
학습목표	방법의 재발견
학습내용	8장 뉴턴, 과학방법론을 바꿔버린 천재
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제11주	
학습목표	과학자의 다양한 면모 살펴보기
학습내용	9장 아인슈타인의 네 가지 얼굴
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제12주	
학습목표	보이지 않는 곳에 대한 고민
학습내용	10장 방적기 기술자는 아동노동을 의도했는가 수업방법
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	

제13주	
학습목표	창의성 영역의 확장
학습내용	11장 와트와 마르코니의 기술적·공학적 창의성
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제14주	
학습목표	상상력을 만드는 핵심
학습내용	12장 위대한 성취를 위한 네 가지 비결
수업방법	Assignment, Lecture
수업자료	수업 전 이클래스 탑재
과제	
비고	
제15주	
학습목표	기말리포트 완성
학습내용	기말리포트 준비 및 제출
수업방법	기말리포트 제출
수업자료	없음
과제	
비고	

■ 학습윤리의 의무

- 학습자는 성실하고 정직한 마음과 열정적인 태도로 모든 학습에 적극적으로 참여한다.
- 학습자는 교원과 동료학생들의 인격을 존중하고 상호 예의를 지킨다.
- 학습윤리의식 제고를 위해 표절검사시스템을 활용하여, 과제물표절, 타 수업 과제물 중복사용이 이루어지지 않도록 유의한다.